







<https://www.youtube.com/watch?v=tifkzQvY6Rk>

Všude kolem nás  různé zvuky (motor auta, křik, šramocení,  atd.). Hraním na  či zpěvem vzniká hudba. To je speciální druh zvuku, který nazýváme tóny. Ty poznáme od hluku/šramotu tak, že mají 4 základní vlastnosti. Nejdůležitější je, že u nich můžeme určit výšku, zda jsou hluboké nebo .

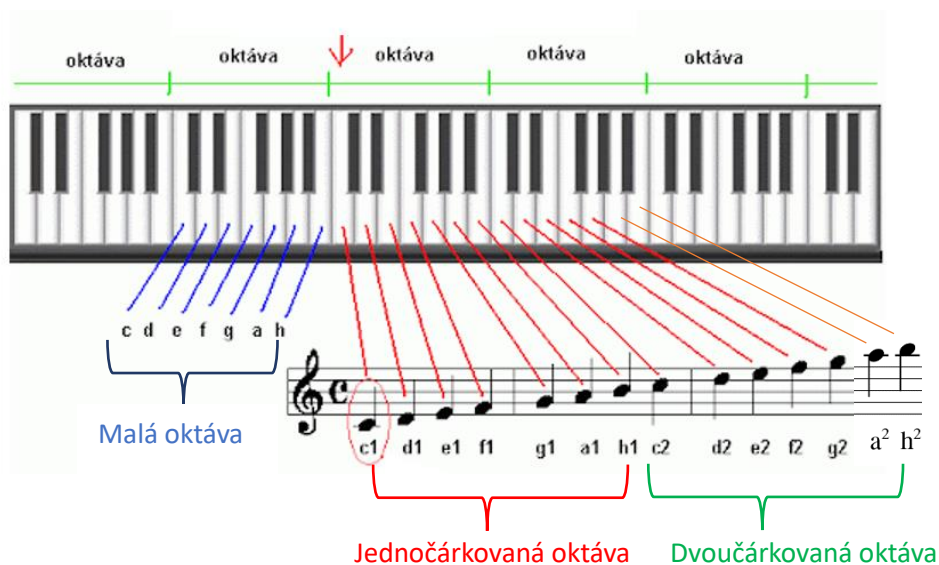
Napište všechny 4 vlastnosti tónu do políček tak, aby byly na pozici s jejich významem.

dlouhé - krátké	vysoké - hluboké	silně - slabě	unikátní vlastnost nástroje (z čeho je vyroben atd.)
-----------------	------------------	---------------	--

Dneska se zaměříme hlavně na výšku tónu. Určitě už víte, že můžeme zpívat nebo hrát různě vysoko nebo nízko. Kdybychom si zazpívali písničku „Vyletěla holubička ze “, tak slyšíme, že postupně musíme zvyšovat hlas. Tónovou výšku ale i délku a další vlastnosti tónu zapisujeme pomocí not do notové osnovy, která má 5 linek a 4 mezery a na začátku . Pomocí hudební abecedy C,D,E,F,G,A,H, (C) si tyto noty můžeme pojmenovat. Jak ale můžete vidět na obrázku klaviatury, not máme daleko více. Proto musíme notičkám dodat, jak jsou vysoké, a to malým číslem nahoru nad jejich názvy.

Jednočárkovaná oktáva – píšeme u noty jedničku. Je to poloha, kde normálně zpíváme.

Dvoučárkovaná oktáva – píšeme u noty dvojku. Zkuste si, jak vysoko až vyzpíváte 😊



Pojmenujte správně zapsané noty.

