

Orientace v základních taktích

Takt je úsek v hudbě, který je ohraničen tzv. taktovou čarou.

Na konci skladby je dvojitá taktová čára, tzn. že jsme skladbu ukončili.

Takt se označuje čísly, 2 čísla která jsou nad sebou. Horní číslo se zapisuje do 3. a 4. mezery, dolní číslo do 1. a 2. mezery. Horní číslo znamená, do kolika dob se počítá, dolní číslo znamená, jaká je počítací jednotka.

Základní takty jsou: 4/4, 3/4, 2/4, 3/2.

The image displays six staves of musical notation, each illustrating a different time signature. The first staff is in 3/4 time, the second in 3/4, the third in 4/4, the fourth in 3/4, the fifth in 3/2, and the sixth in 3/4. Each staff contains a sequence of notes and rests, demonstrating the rhythmic patterns associated with these time signatures. The notation includes treble clefs, time signatures, and various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes) and rests. The staves are numbered 1, 9, 17, 24, 31, and 38, indicating their positions in a sequence.

Procvičuj:

Vytvoř různé příklady v těchto základních taktech.

